

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1

1. Stowarzyszenie Autorów ZAiKS (zwane dalej „Stowarzyszeniem”), chroniące od 1918 roku twórczość polskich i zagranicznych twórców, zrzesza w powołanych w Stowarzyszeniu Sekcjach twórców różnych dziedzin twórczości oraz wydawców muzycznych, którym przysługują autorskie prawa majątkowe i którzy spełniają warunki członkostwa, określone w niniejszym Statucie.
2. Stowarzyszenie może używać skróconej nazwy „ZAiKS”.
3. Stowarzyszenie jest osobą prawną, działającą na podstawie ustawy Prawo o stowarzyszeniach, ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz innych przepisów.
4. Stowarzyszenie działa na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz na terytorium innych państw.
5. Siedzibą Stowarzyszenia jest miasto stołeczne Warszawa.
6. Stowarzyszenie może prowadzić działalność gospodarczą. Dochód z działalności gospodarczej Stowarzyszenia służy realizacji jego celów statutowych.
7. Stowarzyszenie może ustanawiać fundacje, tworzyć podmioty zależne i być członkiem organizacji krajowych i międzynarodowych.
8. Stowarzyszenie może tworzyć wewnętrzne jednostki organizacyjne, służące realizacji celów statutowych.

Rozdział II Cele Stowarzyszenia i sposoby ich realizacji

§ 2

Stowarzyszenie realizuje następujące cele:

- 1) zbiorowe zarządzanie autorskimi prawami majątkowymi;
- 2) ochrona praw autorskich i reprezentowanie interesów twórców;
- 3) rozwijanie i rozpowszechnianie twórczości i kultury polskiej oraz umacnianie jej pozycji w kulturze światowej, w szczególności europejskiej;
- 4) doskonalenie prawa autorskiego;
- 5) prowadzenie działalności socjalnej na rzecz twórców;

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- 6) prowadzenie działalności kulturalnej i edukacyjnej;
- 7) kształtowanie zasad etyki i solidarności zawodowej;
- 8) integracja środowisk twórczych i tworzenie warunków dla dialogu międzypokoleniowego.

§ 3

1. Zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi, stanowiące podstawowy cel działalności Stowarzyszenia, realizowane jest poprzez:
 - 1) obejmowanie praw autorskich w zbiorowy zarząd;
 - 2) zawieranie umów o korzystanie z utworów lub pobór wynagrodzenia za korzystanie z utworów;
 - 3) dokonywanie poboru, podziału i wypłaty przychodów z praw,
 - 4) monitorowanie i kontrolowanie korzystania z utworów;
 - 5) dochodzenie ochrony praw autorskich na drodze sądowej i pozasądowej;
 - 6) prowadzenie działalności kulturalnej, socjalnej i edukacyjnej;
 - 7) wykonywanie innych uprawnień i obowiązków wynikających z ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Pozostałe cele Stowarzyszenia realizuje w szczególności poprzez:
 - 1) podejmowanie i wspieranie inicjatyw w celu podniesienia efektywności ochrony praw autorskich;
 - 2) prezentowanie stanowiska i proponowanie rozwiązań prawnych w istotnych sprawach kultury, ważnych dla środowisk twórczych;
 - 3) organizowanie i udział w spotkaniach i konferencjach, których tematem jest rozwój i upowszechnienie twórczości oraz ochrona praw autorskich;
 - 4) organizowanie i udział w wydarzeniach i imprezach promujących twórczość, w szczególności polską;
 - 5) współpracę z krajowymi i zagranicznymi organizacjami ochrony praw autorskich i praw pokrewnych, w tym zbiorowo zarządzającymi prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz z organizacjami i związkami zawodowymi twórców;
 - 6) współpracę z organami państwowymi, organami administracji rządowej i samorządowej w zakresie realizacji celów Stowarzyszenia;
 - 7) wspieranie autorów w ich pracy twórczej poprzez inicjowanie i prowadzenie działalności socjalnej, w tym prowadzenie Domów Pracy Twórczej;
 - 8) tworzenie funduszy specjalnych na cele związane z rozwojem twórczości, jej ochroną oraz popularyzowaniem, a także opieką socjalną twórców;
 - 9) dochodzenie ochrony praw autorskich w sprawach o charakterze precedensowym w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie na rzecz twórców – członków Stowarzyszenia;
 - 10) prowadzenie działalności informacyjnej i promocyjnej związanej z działalnością twórczą, prawem autorskim, zbiorowym zarządzaniem prawami autorskimi oraz realizacją innych zadań statutowych Stowarzyszenia;
 - 11) organizowanie różnych form współzycia koleżeńskiego członków Stowarzyszenia,
 - 12) zarząd prawami autorskimi do utworów.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

3. Stowarzyszenie realizuje cele w miarę posiadanych środków oraz woli i potrzeb środowisk twórczych.

Zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi

§ 4

1. Zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi przez Stowarzyszenie polega na wykonywaniu praw autorskich dla zbiorowej korzyści uprawnionych w zakresie zezwolenia udzielonego przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, na podstawie:
 - 1) umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi;
 - 2) umowy o reprezentacji zawartej z inną organizacją zbiorowego zarządzania lub zagraniczną organizacją zbiorowego zarządzania;
 - 3) ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi;
 - 4) ustawy - Kodeks cywilny w zakresie czynności podejmowanych przez Stowarzyszenie w ramach prowadzenia cudzych spraw bez zlecenia (*negotiorum gestio*).
2. Stowarzyszenie jednakowo traktuje wszystkich, których prawami autorskimi zbiorowo zarządza, bez względu na podstawę prawną zbiorowego zarządzania.
3. Przedmiotem umowy o zbiorowe zarządzanie jest powierzenie Stowarzyszeniu praw dotyczących wskazanych w umowie rodzajów utworów, pól eksploatacji i terytoriów. Warunki umowy o zbiorowe zarządzanie oraz procedurę jej zawarcia określa Zarząd Stowarzyszenia.

Rozdział III **Członkostwo w Stowarzyszeniu, prawa i obowiązki** **członków Stowarzyszenia**

Nabycie i utrata członkostwa w Stowarzyszeniu

§ 5

1. Członkiem Stowarzyszenia może być osoba, której twórczość jest przedmiotem prawa autorskiego, bez względu na jej obywatelstwo i miejsce zamieszkania, oraz wydawca muzyczny, mający miejsce zamieszkania albo siedzibę na terytorium państwa członkowskiego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, którzy samodzielnie lub za pośrednictwem innych podmiotów nie prowadzą i nie prowadzili w okresie trzech lat poprzedzających złożenie wniosku o przyjęcie w poczet członków, działalności sprzecznej z celami lub interesami Stowarzyszenia i spełniają warunki członkostwa określone w Statucie.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

2. Wydawcą muzycznym w rozumieniu Statutu jest osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna, której ustawa przyznaje zdolność prawną, której przysługują autorskie prawa majątkowe do utworów muzycznych, słowno-muzycznych i słownych na podstawie odpowiednich umów, prowadząca we własnym imieniu działalność wydawniczą, stanowiącą jeden z podstawowych przedmiotów jej działalności, polegającą w szczególności na wykonywaniu praw do utworów muzycznych, słowno-muzycznych i słownych oraz na reprezentowaniu interesów uprawnionych i która otrzymuje w zamian uzgodnioną część przychodów z praw.
3. Członkowie Stowarzyszenia dzielą się na:
 - 1) członków nadzwyczajnych;
 - 2) członków zwyczajnych.
4. Stowarzyszenie może nadawać tytuł członka honorowego.

§ 6

1. Członkiem nadzwyczajnym Stowarzyszenia może zostać:
 - 1) twórca, który spełnia warunki określone w § 5 ust. 1 i złożył deklarację członkowską, popartą pisemną oceną Zarządu właściwej Sekcji Stowarzyszenia, potwierdzającą spełnienie statutowych warunków członkostwa;
 - 2) wydawca muzyczny, który spełnia warunki określone w § 5 ust. 1 i 2, złożył deklarację członkowską, popartą pisemną oceną Zarządu Sekcji wydawców muzycznych, potwierdzającą spełnienie statutowych warunków członkostwa, zawarł ze Stowarzyszeniem umowę o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi i zaakceptował obowiązujące w Stowarzyszeniu zasady podziału przychodów z praw do utworów z tytułu ich rozpowszechniania na poszczególnych polach eksploatacji pomiędzy wydawcę muzycznego i uprawnionego, którego prawami Stowarzyszenie zarządza na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie.
2. Nabycie członkostwa następuje na podstawie uchwały Zarządu Stowarzyszenia, podjętej w terminie 60 dni od dnia wpłynięcia wniosku – deklaracji członkowskiej, ze skutkiem od dnia podjęcia uchwały o przyjęciu w poczet członków nadzwyczajnych Stowarzyszenia.
3. Od uchwały Zarządu Stowarzyszenia odmawiającej przyjęcia w poczet członków nadzwyczajnych przysługuje odwołanie do Rady Stowarzyszenia w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez ubiegającego się o członkostwo uchwały w formie pisemnej, zawierającej szczegółowe uzasadnienie.
4. Członkiem zwyczajnym może zostać członek nadzwyczajny, który legitymuje się dwuletnim okresem przynależności do Stowarzyszenia.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

5. Uchwałę o nadaniu statusu członka zwyczajnego podejmuje Zarząd Stowarzyszenia w terminie 30 dni od dnia wpłynięcia wniosku zainteresowanego, popartego pisemną oceną Zarządu właściwej Sekcji Stowarzyszenia, potwierdzającą spełnienie statutowych warunków członkostwa.
6. Zarząd Stowarzyszenia może skrócić określony w ust. 4 okres członkostwa nadzwyczajnego na pisemny, uzasadniony wniosek Zarządu właściwej Sekcji Stowarzyszenia lub wniosek zainteresowanego, poparty przez Zarząd właściwej Sekcji Stowarzyszenia.
7. Uchwała Zarządu Stowarzyszenia o nadaniu statusu członka zwyczajnego wywołuje skutek z dniem jej podjęcia.
8. Od uchwały Zarządu Stowarzyszenia odmawiającej nadania statusu członka zwyczajnego przysługuje odwołanie do Rady Stowarzyszenia w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez zainteresowanego członka nadzwyczajnego uchwały w formie pisemnej, zawierającej szczegółowe uzasadnienie.
9. Tytuł członka honorowego może otrzymać osoba o wybitnych osiągnięciach twórczych lub szczególnych zasługach w dziedzinie kultury i sztuki oraz osoba szczególnie zasłużona dla Stowarzyszenia.
10. Tytuł członka honorowego nadaje Rada Stowarzyszenia.

§ 7

Członkostwo w Stowarzyszeniu wygasa w przypadku:

- 1) wystąpienia;
- 2) skreślenia z listy członków;
- 3) wykluczenia;
- 4) śmierci;
- 5) wykreślenia wydawcy muzycznego z rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego lub Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub innych odpowiednich rejestrów prowadzonych w kraju zamieszkania lub miejsca siedziby.

§ 8

1. Wystąpienie ze Stowarzyszenia następuje przez złożenie Zarządowi Stowarzyszenia oświadczenia na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Wygaśnięcie członkostwa w związku z wystąpieniem następuje z dniem otrzymania oświadczenia przez Zarząd Stowarzyszenia.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

§ 9

1. Skreślenie z listy członków Stowarzyszenia następuje na mocy uchwały Zarządu Stowarzyszenia w przypadku utraty warunków członkowskich lub zalegania w opłacaniu składek lub innych świadczeń na rzecz Stowarzyszenia, mimo dwóch upomnień, przez okres przekraczający dwanaście miesięcy.
2. Od uchwały Zarządu Stowarzyszenia o skreśleniu z listy członków przysługuje odwołanie do Rady Stowarzyszenia w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez skreślonego członka uchwały w formie pisemnej wraz z uzasadnieniem.

§ 10

Wykluczenie następuje na podstawie orzeczenia Sądu Koleżeńskiego lub uchwały Rady Stowarzyszenia rozpatrującej odwołanie od orzeczenia Sądu Koleżeńskiego.

§ 11

1. Wygaśnięcie członkostwa w Stowarzyszeniu nie ma wpływu na wykonywanie przez Stowarzyszenie zbiorowego zarządzania autorskimi prawami majątkowymi podmiotu, którego członkostwo wygasło.
2. Podmiot, którego członkostwo wygasło, ma obowiązek niezwłocznego pokrycia wszelkich należności przysługujących Stowarzyszeniu, jeżeli nie mogą być one pokryte z pobranych na jego rzecz przychodów z praw. W przypadku śmierci członka lub wykreślenia wydawcy muzycznego z rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego lub Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub innych odpowiednich rejestrów prowadzonych w kraju zamieszkania lub miejsca siedziby, należności te powinny być pokryte z przychodów z praw należnych jego następcom prawnym.

§ 12

1. Podmiot, który został wykluczony lub skreślony z listy członków Stowarzyszenia, może ponownie ubiegać się o członkostwo nadzwyczajne nie wcześniej niż po upływie pięciu lat od utraty członkostwa.
2. W przypadku, gdy skreślenie z listy członków Stowarzyszenia spowodowane było zaleganiem w opłacaniu składek lub innych świadczeń na rzecz Stowarzyszenia, Zarząd Stowarzyszenia na wniosek skreślonego członka może przywrócić mu członkostwo pod warunkiem uregulowania wszelkich zobowiązań wobec Stowarzyszenia.

§ 13

Procedury dotyczące nabycia i utraty członkostwa w Stowarzyszeniu uchwała Zarząd Stowarzyszenia.

**Prawa i obowiązki członków Stowarzyszenia.
Czynne i bierne prawo wyborcze**

§ 14

1. Członkom Stowarzyszenia przysługują następujące prawa:
 - 1) zrzeszanie się w Sekcjach Stowarzyszenia, zgodnie z rodzajem uprawianej twórczości lub w Sekcji wydawców muzycznych;
 - 2) czynne i bierne prawo wyborcze do władz Stowarzyszenia, z zastrzeżeniem § 15;
 - 3) korzystanie z pomocy i opieki socjalnej oraz z infrastruktury Stowarzyszenia, w tym Domów Pracy Twórczej, na zasadach przyjętych w Stowarzyszeniu;
 - 4) korzystanie ze świadczeń i form aktywności kulturalnej i edukacyjnej Stowarzyszenia;
 - 5) zgłaszanie inicjatyw i uczestniczenie w działalności Stowarzyszenia, w szczególności na rzecz jego rozwoju, doskonalenia struktur oraz wspierania twórców, jak również rozwoju i propagowania twórczości i kultury polskiej.
2. Do obowiązków członków Stowarzyszenia należy:
 - 1) przestrzeganie Statutu, regulaminów i uchwał władz Stowarzyszenia;
 - 2) przestrzeganie zasad etyki zawodowej i współzycia koleżeńskiego;
 - 3) udział w działalności Stowarzyszenia, w szczególności w Walnych Zebraniach Członków Sekcji i innych organów, na zasadach w nich obowiązujących;
 - 4) regularne opłacanie składek członkowskich i ponoszenie na rzecz Stowarzyszenia innych świadczeń ustalonych przez władze Stowarzyszenia;
 - 5) powstrzymanie się od wszelkich działań sprzecznych z celami lub interesami Stowarzyszenia;
 - 6) przestrzeganie postanowień umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi – w odniesieniu do członków, którzy zawarli ze Stowarzyszeniem umowę tego rodzaju.
3. Każdemu członkowi Stowarzyszenia przysługuje jeden głos, z zastrzeżeniem § 31 ust. 4 i 5 oraz § 42 ust. 2.
4. Wydawca muzyczny wykonuje swoje prawa członkowskie osobiście, a w przypadku wydawców muzycznych będących osobami prawnymi lub jednostkami organizacyjnymi, którym ustawa przyznaje zdolność prawną – poprzez wskazaną na piśmie osobę będącą współnikiem, członkiem organu, pracownikiem lub przedstawicielem wydawcy muzycznego, działającym na podstawie innego stosunku prawnego, z zastrzeżeniem § 36. Wskazana osoba może wykonywać prawa członkowskie tylko w imieniu jednego wydawcy muzycznego.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

§ 15

1. Czynne i bierne prawo wyborcze do wszystkich władz Stowarzyszenia i Zarządów Sekcji przysługuje tylko członkom zwyczajnym z zastrzeżeniem ust. 3-5.
2. Członkom nadzwyczajnym przysługuje czynne prawo wyborcze do wszystkich władz Stowarzyszenia i Zarządów Sekcji oraz bierne prawo wyborcze do Zebrania Delegatów.
3. Kandydatem do Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej może być członek zwyczajny po upływie trzech lat od dnia uzyskania statusu członka zwyczajnego.
4. Kandydatem na Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia może być twórca, który jest członkiem zwyczajnym Stowarzyszenia od co najmniej pięciu lat. Zebranie Delegatów może podjąć uchwałę większością 2/3 głosów, przy obecności co najmniej 2/3 ogólnej liczby delegatów o wyrażeniu zgody na kandydowanie na Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia przez wybitnego twórcę, który jest członkiem zwyczajnym Stowarzyszenia przez okres krótszy niż pięć lat.
5. Kandydatem na członka Sądu Koleżeńskiego może być osoba, która jest członkiem zwyczajnym od co najmniej pięciu lat i w tym okresie nie została wobec niej wymierzona kara wymieniona w § 51 pkt 1)-3) i która nigdy nie była wykluczona ze Stowarzyszenia.

Rozdział IV
Sekcje Stowarzyszenia

§ 16

1. Twórcy mogą należeć do różnych Sekcji Stowarzyszenia, zgodnie z rodzajem uprawianej twórczości, przy czym twórca będący jednocześnie wydawcą muzycznym, może należeć również do Sekcji wydawców muzycznych.
2. Wydawcy muzyczni należą do Sekcji wydawców muzycznych.
3. Twórca, który należy do co najmniej dwóch Sekcji, zobowiązany jest przed terminem określonym w § 31 ust. 3 złożyć Zarządowi Stowarzyszenia na piśmie pod rygorem nieważności oświadczenie, w której Sekcji w danej kadencji wykonywać będzie przysługujące mu prawo wyborcze.

§ 17

Władzami Sekcji są:

- 1) Walne Zebranie Członków Sekcji,
- 2) Zarząd Sekcji.

§ 18

W skład Walnego Zebrania Członków danej Sekcji wchodzi członkowie zwyczajni i nadzwyczajni.

§ 19

Do kompetencji Walnego Zebrania Członków każdej Sekcji należy:

- 1) wybór pięciu członków Zarządu Sekcji;
- 2) wybór jednego członka Rady Stowarzyszenia;
- 3) wybór jednego członka Sądu Koleżeńskiego;
- 4) rozpatrywanie sprawozdań Zarządu Sekcji;
- 5) wybór delegatów na Zebranie Delegatów;
- 6) wybór kandydatów do Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej spośród członków tej Sekcji, przy czym Walne Zebranie Członków Sekcji liczącej ponad 500 członków zwyczajnych wykonujących w niej prawa wyborcze oraz Walne Zebranie Sekcji Wydawców Muzycznych, wybiera po czterech kandydatów do Zarządu Stowarzyszenia i po dwóch kandydatów do Komisji Rewizyjnej, a Walne Zebranie Członków pozostałych Sekcji – po dwóch kandydatów do Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej;
- 7) rozpatrywanie sprawozdań delegatów na Zebranie Delegatów.

§ 20

1. Wyborcze Walne Zebranie Członków Sekcji zwoływane jest co 4 lata, co najmniej 4 tygodnie przed terminem Zebrania Delegatów lub w związku z wygaśnięciem mandatu wybranego w danej Sekcji członka Rady Stowarzyszenia, członka Sądu Koleżeńskiego, delegata na Zebranie Delegatów lub członka Zarządu Sekcji, w celu dokonania wyborów uzupełniających.
2. Regulamin wyborczego Walnego Zebrania Członków Sekcji uchwała Zarząd Stowarzyszenia.
3. Wyborcze Walne Zebranie Członków Sekcji wybiera na 4-letnią kadencję delegatów na Zebranie Delegatów, zgodnie z § 31 ust 3.
4. W przypadku, gdy w wyniku wyborów nie obsadzono wszystkich mandatów delegatów, Zarząd Sekcji zarządza wybory uzupełniające.
5. Wybory odbywają się w głosowaniu tajnym, zwykłą większością głosów.
6. Głosowanie na członka nieobecnego na wyborczym Walnym Zebraniu Członków Sekcji może nastąpić wówczas, gdy uprzednio wyraził on zgodę na kandydowanie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.
7. Członkowie Zarządów Sekcji są jednocześnie delegatami na Zebranie Delegatów z danej Sekcji.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

8. Mandaty członków Zarządu Sekcji wygasają z chwilą wyboru nowego Zarządu Sekcji.

§ 21

Walne Zebranie Członków Sekcji o charakterze sprawozdawczo-informacyjnym odbywa się co najmniej raz w roku.

§ 22

Walne Zebranie Członków Sekcji zwoływane jest przez Zarząd Sekcji:

- 1) z własnej inicjatywy;
- 2) na wniosek Zarządu Stowarzyszenia;
- 3) na pisemny wniosek co najmniej 1/5 ogólnej liczby członków Sekcji wykonujących w niej prawa wyborcze.

§ 23

Zarząd Sekcji wybiera ze swojego grona Przewodniczącego, jego Zastępcę oraz Sekretarza.

§ 24

Do zadań i kompetencji Zarządu Sekcji należy:

- 1) kierowanie bieżącą działalnością Sekcji;
- 2) zwoływanie Walnego Zebrania Członków Sekcji;
- 3) realizowanie uchwał władz Stowarzyszenia;
- 4) czuwanie nad realizacją uchwał Walnego Zebrania Członków Sekcji;
- 5) przygotowywanie wniosków i postulatów do władz Stowarzyszenia;
- 6) przedstawianie Zarządowi Stowarzyszenia kandydatów do Komisji Repartycyjnej;
- 7) przygotowywanie pisemnej oceny dotyczącej spełnienia statutowych warunków członkostwa przez podmioty ubiegające się o przyjęcie w poczet nadzwyczajnych oraz zwyczajnych członków Stowarzyszenia.

Rozdział V
Władze Stowarzyszenia

§ 25

Władzami Stowarzyszenia są:

- 1) Zebranie Delegatów;
- 2) Zarząd Stowarzyszenia;
- 3) Komisja Rewizyjna;
- 4) Rada Stowarzyszenia;

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

5) Sąd Koleżeński.

§ 26

1. Kadencja władz Stowarzyszenia trwa 4 lata, przy czym mandaty ustępujących członków władz przysługują do chwili ukonstytuowania się nowych władz Stowarzyszenia.
2. Mandat członka władzy Stowarzyszenia wygasa przed upływem kadencji, w przypadku:
 - 1) rezygnacji z pełnienia funkcji we władzach Stowarzyszenia;
 - 2) odwołania z funkcji pełnionej we władzach Stowarzyszenia;
 - 3) prawomocnego wymierzenia kary wymienionej w § 51 pkt 1)-3) - w odniesieniu do członka Sądu Koleżeńskiego;
 - 4) wygaśnięcia członkostwa w Stowarzyszeniu.
3. W przypadku wygaśnięcia w trakcie trwania kadencji mandatu delegata na Zebranie Delegatów, mandatu członka Rady Stowarzyszenia, mandatu członka Sądu Koleżeńskiego lub mandatu członka Zarządu Sekcji, na wakujące miejsce na czas do końca kadencji wchodzi osoba, która w głosowaniu na wyborczym Walnym Zebraniu Członków Sekcji, z której pochodziła osoba, której mandat wygasł, uzyskała kolejną największą liczbę głosów; w przypadku braku takiej osoby dokonuje się wyboru uzupełniającego na zwołanym w tym celu wyborczym Walnym Zebraniu Członków danej Sekcji. Do czasu wyboru uzupełniającego Zebranie Delegatów, Rada Stowarzyszenia, Sąd Koleżeński i Zarząd Sekcji działają w zmniejszonym składzie.
4. W przypadku wygaśnięcia w trakcie trwania kadencji mandatu członka Zarządu Stowarzyszenia na wakujące miejsce na czas do końca kadencji wchodzi osoba, która w głosowaniu na członków Zarządu Stowarzyszenia uzyskała kolejną największą liczbę głosów spośród kandydatów wskazanych przez daną Sekcję; w przypadku, braku takiej osoby dokonuje się wyboru uzupełniającego na najbliższym Zebraniu Delegatów. Do czasu wyboru uzupełniającego Zarząd Stowarzyszenia lub Komisja Rewizyjna działają w zmniejszonym składzie.
5. W przypadku wygaśnięcia w trakcie trwania kadencji mandatu członka Komisji Rewizyjnej na wakujące miejsce na czas do końca kadencji wchodzi osoba, która w głosowaniu na członków Komisji Rewizyjnej uzyskała kolejną największą liczbę głosów; w przypadku braku takiej osoby dokonuje się wyboru uzupełniającego na najbliższym Zebraniu Delegatów. Do czasu wyboru uzupełniającego Komisja Rewizyjna działa w zmniejszonym składzie.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

6. W przypadku wygaśnięcia w trakcie trwania kadencji mandatu Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia jego obowiązki do czasu wyboru nowego Przewodniczącego na najbliższym Zebraniu Delegatów przejmuje jeden z jego Zastępców, wybrany przez Zarząd Stowarzyszenia. Do czasu wyboru nowego Przewodniczącego Zarząd Stowarzyszenia działa w zmniejszonym składzie.
7. Mandat członka władzy Stowarzyszenia ulega zawieszeniu w trakcie trwania kadencji, w przypadku:
 - 1) orzeczenia Sądu Koleżeńskiego o zawieszeniu w prawach członkowskich na podstawie § 51 lub § 52, na czas trwania postępowania;
 - 2) wystąpienia przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z wnioskiem o odwołanie członka Zarządu Stowarzyszenia lub Komisji Rewizyjnej na podstawie przepisów ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, od dnia otrzymania wniosku do dnia jego rozpatrzenia;
 - 3) wypowiedzenia przez wydawcę muzycznego – członka władzy Stowarzyszenia umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi w zakresie całości praw powierzonych do zbiorowego zarządzania – z dniem złożenia oświadczenia o wypowiedzeniu.
8. W przypadku zawieszenia członka danej władzy Stowarzyszenia działa ona w zmniejszonym składzie.

§ 27

1. Uchwały władz Stowarzyszenia zapadają zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby członków danej władzy, o ile przepis szczególnie Statutu nie stanowi inaczej.
2. Wyboru członków Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej dokonuje się w głosowaniu tajnym, zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby delegatów, z zastrzeżeniem ust. 3 i 4.
3. Wybór Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia wymaga bezwzględnej większości głosów oddanych w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby delegatów.
4. Jeżeli w pierwszym głosowaniu żaden z kandydatów na Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia nie uzyska wymaganej liczby głosów, w powtórny głosowaniu głosuje się tylko na dwóch kandydatów, którzy w pierwszym głosowaniu uzyskali największą liczbę głosów, przy czym w tym głosowaniu Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia wybierany jest zwykłą większością głosów.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

5. Głosowanie na członka nieobecnego na Zebraniu Delegatów może nastąpić wówczas, gdy uprzednio wyraził on zgodę na kandydowanie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 28

1. Odwołanie Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia następuje uchwałą Zebrania Delegatów, podjętą bezwzględną większością głosów oddanych, w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby delegatów.
2. Odwołanie członka Zarządu Stowarzyszenia lub Komisji Rewizyjnej z pełnionej funkcji następuje uchwałą Zebrania Delegatów, a członka Rady Stowarzyszenia, Sądu Koleżeńskiego lub członka Zarządu Sekcji, uchwałą Walnego Zebrania Członków Sekcji.
3. Wniosek o odwołanie członka władz Stowarzyszenia może złożyć Zarząd Stowarzyszenia, Komisja Rewizyjna lub grupa co najmniej 1/10 ogólnej liczby członków Stowarzyszenia.

§ 29

Można być członkiem tylko jednej władzy Stowarzyszenia lub jednego Zarządu Sekcji. Nie dotyczy to Zebrania Delegatów.

§ 30

1. Członkowie Stowarzyszenia nie mogą być pracownikami Biura Stowarzyszenia.
2. Przewodniczącemu Zarządu Stowarzyszenia, członkom Zarządu Stowarzyszenia i członkom Komisji Rewizyjnej może przysługiwać wynagrodzenie oraz inne świadczenia pieniężne i niepieniężne z tytułu pełnionych funkcji, określane przez Zebranie Delegatów.
3. Członkom władz Stowarzyszenia oraz członkom komisji powołanych w Stowarzyszeniu może przysługiwać rekompensata za udział w pracach władz Stowarzyszenia lub komisji, określona przez Zarząd Stowarzyszenia. Członkom Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej, którym przysługuje wynagrodzenie określone przez Zebranie Delegatów, rekompensata może przysługiwać jedynie wówczas, gdy ich udział w pracach innych władz lub komisji nie wchodzi w zakres obowiązków członka Zarządu Stowarzyszenia lub członka Komisji Rewizyjnej.

Zebranie Delegatów

§ 31

1. Zebranie Delegatów jest najwyższą władzą Stowarzyszenia.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

2. Zebranie Delegatów składa się z członków Zarządów Sekcji i delegatów wybranych na wyborczych Walnych Zebraniach Członków Sekcji – w łącznej liczbie co najmniej 200 delegatów.
3. Liczba delegatów z danej Sekcji określana jest w proporcji do liczby członków tej Sekcji, wykonujących w niej prawa wyborcze, ustalonej przez Zarząd Stowarzyszenia na 3 miesiące przed wyznaczonym terminem Zebrania Delegatów, z uwzględnieniem oświadczeń członków Stowarzyszenia, złożonych na podstawie § 16 ust. 3. Proporcja, wyważona dla każdej z kategorii uprawnionych - twórców i wydawców muzycznych określana jest w ten sposób, że ustalona liczba członków danej Sekcji, wykonujących w niej prawa wyborcze, dzielona jest przez zmienną „i”, gdzie „i” to liczba całkowita, parzysta, nie mniejsza niż 10 i nie większa niż 40, ustalana przez Zarząd Stowarzyszenia z uwzględnieniem liczby członków Stowarzyszenia, przy czym dla Sekcji wydawców muzycznych „i” stanowi liczbę o połowę mniejszą od ustalonej dla Sekcji zrzeszających twórców. Jeden mandat przypada na każdą rozpoczętą liczbę delegatów, stanowiącą wynik zastosowania działania matematycznego opisanego w zdaniu drugim. W przypadku nieustalenia przez Zarząd Stowarzyszenia liczby „i”, przyjmuje się dotychczasową liczbę delegatów z danej Sekcji.
4. Delegatom reprezentującym Sekcję wydawców muzycznych przysługuje na Zebraniu Delegatów $\frac{1}{5}$ wszystkich głosów delegatów obecnych na danym Zebraniu Delegatów, jednak jeden delegat z Sekcji wydawców muzycznych nie może wykonywać więcej niż $\frac{1}{5}$ głosów przysługujących delegatom tej Sekcji na danym Zebraniu Delegatów.
5. Liczba głosów przysługujących jednemu delegatowi Sekcji wydawców muzycznych, stanowiąca liczbę całkowitą, ustalana jest w ten sposób, że $\frac{1}{5}$ głosów wszystkich delegatów obecnych na Zebraniu Delegatów dzieli się przez liczbę delegatów Sekcji wydawców muzycznych obecnych i reprezentowanych na danym Zebraniu Delegatów. Jeśli ustalona liczba głosów jest liczbą niecałkowitą, zaokrągla się ją w dół i nie może być ona mniejsza niż jeden.
6. Liczba głosów przysługujących delegatowi Sekcji wydawców muzycznych ustalana jest przez Komisję Mandatową na każdym Zebraniu Delegatów i jest niezmienna przez czas trwania Zebrania Delegatów. Delegatowi Sekcji wydawców muzycznych przysługuje jedno miejsce w Komisji Mandatowej.

§ 32

1. Zebranie Delegatów zwoływane jest przez Zarząd Stowarzyszenia co najmniej raz w roku, nie później niż 6 miesięcy od dnia bilansowego.
2. Przedmiotem obrad Zebrania Delegatów jest w szczególności:
 - 1) rozpatrzenie i zatwierdzenie sprawozdania z działalności Stowarzyszenia za ubiegły rok obrotowy;
 - 2) udzielenie absolutorium Zarządowi Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej z wykonania przez nich obowiązków;

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- 3) wybór biegłego rewidenta do badania sprawozdania finansowego Stowarzyszenia oraz danych finansowych, w zakresie wymaganym obowiązującymi przepisami.
3. Zebranie Delegatów co cztery lata dokonuje wyboru członków Zarządu Stowarzyszenia i jego Przewodniczącego oraz członków Komisji Rewizyjnej.
4. W przypadku, gdy żaden z kandydatów danej Sekcji na członka Zarządu Stowarzyszenia lub Komisji Rewizyjnej nie został wybrany, delegaci zgłaszają kandydatów do Zarządu Stowarzyszenia lub Komisji Rewizyjnej spośród delegatów będących członkami tej Sekcji.
5. Kandydat na Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia, członka Zarządu Stowarzyszenia i członka Komisji Rewizyjnej przed wyborem składa Zebraniu Delegatów oświadczenie, wymagane ustawą o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
6. Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia, członkowie Zarządu Stowarzyszenia i członkowie Komisji Rewizyjnej oraz osoba kierująca w Stowarzyszeniu jednostką organizacyjną odpowiedzialną za wykonywanie zbiorowego zarządzania składają na pierwszym Zebraniu Delegatów w danym roku kalendarzowym oświadczenie, wymagane ustawą o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
7. Wzory oświadczeń, o których mowa w ust. 5 i 6 uchwała Zarząd Stowarzyszenia.

§ 33

1. Zarząd Stowarzyszenia z własnej inicjatywy, na wniosek Komisji Rewizyjnej lub na wniosek 1/5 ogólnej liczby członków Stowarzyszenia, podejmuje uchwałę o zwołaniu Nadzwyczajnego Zebrania Delegatów, wyznaczając jego termin. Nadzwyczajne Zebranie Delegatów nie może odbyć się później niż dwa miesiące od dnia wpłynięcia wniosku.
2. Zarząd Stowarzyszenia nie zwołuje Nadzwyczajnego Zebrania Delegatów, gdy jego termin, wyznaczony zgodnie z ust.1, przypadłby później niż 2 miesiące przed corocznym Zebraniem Delegatów.

§ 34

Zawiadomienia o Zebraniu Delegatów powinny być wysłane delegatom na piśmie lub za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej na 14 dni przed wyznaczonym terminem Zebrania Delegatów, z podaniem jego miejsca, daty i godziny rozpoczęcia oraz z proponowanym porządkiem obrad.

§ 35

Zebranie Delegatów otwiera Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

§ 36

1. Delegat może udzielić innemu delegatowi – członkowi tej samej Sekcji – pełnomocnictwa do uczestniczenia i wykonywania prawa głosu podczas najbliższego Zebrania Delegatów. Jeden pełnomocnik może reprezentować nie więcej niż jednego delegata.
2. Pełnomocnictwa udziela się na piśmie pod rygorem nieważności na formularzu pełnomocnictwa, ustalonym przez Zarząd Stowarzyszenia i doręcza przed rozpoczęciem obrad Przewodniczącemu Zebrania Delegatów. Pełnomocnictwo dołączane jest do protokołu Zebrania Delegatów.
3. Pełnomocnikiem nie może być członek Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej.

§ 37

1. Delegatowi biorącemu udział w Zebraniu Delegatów może doradzać jedna osoba, niebędąca członkiem Stowarzyszenia (doradca).
2. Doradca zobowiązany jest złożyć oświadczenie o braku konfliktu interesów w stosunku do Stowarzyszenia nie później niż na 7 dni przed wyznaczonym terminem Zebrania Delegatów.
3. Doradca nie uczestniczy w Zebraniu Delegatów. Porady doradcy delegat może zasięgnąć jedynie poza salą obrad w sposób niezakłócający ich przebiegu.

§ 38

Szczegółowe warunki korzystania z pomocy doradców i udziału pełnomocników w Zebraniu Delegatów określa regulamin Zebrania Delegatów.

§ 39

1. Uchwały Zebrania Delegatów wymaga:
 - 1) zmiana Statutu Stowarzyszenia;
 - 2) wybór i odwołanie Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia, członków Zarządu Stowarzyszenia oraz Komisji Rewizyjnej;
 - 3) powołanie, łączenie i likwidacja Sekcji Stowarzyszenia;
 - 4) określenie zasad wynagradzania i wysokości wynagrodzenia oraz innych świadczeń pieniężnych i niepieniężnych z tytułu pełnionych funkcji dla Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia, członków Zarządu Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej;
 - 5) rozpatrzenie i zatwierdzenie sprawozdania z działalności Stowarzyszenia za ubiegły rok obrotowy;
 - 6) ustalenie zasad gospodarowania majątkiem Stowarzyszenia;
 - 7) udzielenie absolutorium Zarządowi Stowarzyszenia i Komisji Rewizyjnej z wykonania przez nich obowiązków;

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- 8) wybór biegłego rewidenta do badania sprawozdania finansowego Stowarzyszenia oraz danych finansowych w zakresie wymaganym obowiązującymi przepisami;
- 9) przyjęcie sprawozdania z działalności Rady Stowarzyszenia i Sądu Koleżeńskiego;
- 10) ustalenie wysokości składek członkowskich i innych świadczeń członkowskich na wnioski Rady Stowarzyszenia;
- 11) wystąpienie przez Stowarzyszenie z wnioskiem o udzielenie zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi oraz określenie zakresu tego wniosku;
- 12) tworzenie i likwidacja funduszy specjalnych na cele związane z rozwojem twórczości, jej ochroną oraz popularyzowaniem;
- 13) zatwierdzenie regulaminu repartycji;
- 14) zatwierdzenie regulaminu określającego zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym;
- 15) zatwierdzenie regulaminu inwestycyjnego;
- 16) zatwierdzenie regulaminu określającego zasady prowadzenia działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym;
- 17) zatwierdzenie regulaminu określającego zasady i tryb rozpoznawania skarg, dotyczących członkostwa w Stowarzyszeniu lub wykonywania przez Stowarzyszenie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi;
- 18) zatwierdzenie strategii zarządzania ryzykiem;
- 19) nabycie i zbycie nieruchomości, użytkowania wieczystego, udziału w nieruchomości oraz udziału w użytkowaniu wieczystym, a także ustanawianie na nich ograniczonego prawa rzeczowego;
- 20) udzielenie oraz zaciąganie pożyczki lub zaciąganie kredytu oraz ustanawianie zabezpieczenia spłaty pożyczki lub kredytu;
- 21) tworzenie podmiotów zależnych od Stowarzyszenia ze względu na możliwość wyboru lub odwoływania przez Stowarzyszenie większości członków organów stanowiących podmiotu zależnego, zarządzających podmiotem zależnym lub kontrolujących działalność podmiotu zależnego, dysponowania większością głosów w organach podmiotu zależnego lub wywierania decydującego wpływu na działalność podmiotu zależnego;
- 22) nabycie przez Stowarzyszenie przedsiębiorstwa lub jego zorganizowanej części, udziałów lub akcji;
- 23) wyrażenie zgody na uzyskanie przez Stowarzyszenie członkostwa w innej osobie prawnej;
- 24) podjęcie przez Stowarzyszenie prowadzenia działalności gospodarczej i ustalenie jej rodzaju oraz formy prawnej;
- 25) ustanowienie fundacji;
- 26) tworzenie wewnętrznych jednostek organizacyjnych służących realizacji celów statutowych;
- 27) likwidacja Stowarzyszenia i podjęcie decyzji o przeznaczeniu majątku Stowarzyszenia, zgodnie z § 59 ust.2 i 3;
- 28) zatwierdzenie regulaminu Komisji Rewizyjnej;
- 29) zatwierdzenie regulaminu Zebrania Delegatów.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

2. Prawo głosowania w sprawach, o których mowa w ust. 1 pkt 13)-16) przysługuje wyłącznie delegatom, którzy zawarli ze Stowarzyszeniem umowę o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi.
3. Uchwała w sprawie, o której mowa w ust. 1 pkt 3) wymaga większości 2/3 głosów, przy obecności co najmniej 2/3 ogólnej liczby delegatów.
4. Uchwała w sprawach, o których mowa w ust. 1 pkt 1), 6), 12), 14), 19) do 27) może być podjęta po zapoznaniu się przez Zebranie Delegatów z opinią Rady Stowarzyszenia.
5. W przypadku, gdy opinia Rady Stowarzyszenia w sprawach, o których mowa w ust. 1 pkt 6) oraz 19) do 25) i 27) jest negatywna, uchwała Zebrania Delegatów podejmowana jest bezwzględną większością oddanych głosów.

Zarząd Stowarzyszenia

§40

1. W skład Zarządu Stowarzyszenia wchodzi wybrani przez Zebranie Delegatów: Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia i jego członkowie, przy czym Sekcji zrzeszającej ponad 500 członków zwyczajnych i Sekcji wydawców muzycznych przysługują w Zarządzie Stowarzyszenia po dwa miejsca, a pozostałym Sekcjom po jednym miejscu.
2. Zarząd Stowarzyszenia wybiera ze swego grona dwóch Zastępców Przewodniczącego, Skarbnika oraz Sekretarza.
3. Pracami Zarządu Stowarzyszenia kieruje Przewodniczący.
4. Przewodniczący i Zastępcę Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia mogą używać odpowiednio tytułów: Prezes i Wiceprezes Zarządu Stowarzyszenia.

§41

1. Zarząd prowadzi sprawy Stowarzyszenia i reprezentuje Stowarzyszenie w sposób określony w § 43.
2. Do zadań i kompetencji Zarządu Stowarzyszenia należy:
 - 1) podejmowanie wszelkich działań zmierzających do realizacji celów Stowarzyszenia i wykonywanie uchwał Zebrania Delegatów;
 - 2) zarządzanie funduszami i majątkiem Stowarzyszenia;

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- 3) ustalanie wytycznych dla Rady Stowarzyszenia dotyczących wydatkowania środków finansowych przeznaczanych na prowadzenie działalności socjalnej, kulturalnej i edukacyjnej, zgodnie z zasadami ustalonymi przez Zebranie Delegatów;
- 4) realizacja uchwał Zebrania Delegatów dotyczących prowadzenia przez Stowarzyszenie działalności gospodarczej i podejmowanie wszelkich decyzji związanych z prowadzeniem tej działalności;
- 5) sporządzanie corocznego sprawozdania z działalności Stowarzyszenia i sprawozdania finansowego;
- 6) określanie zasad przyznawania i wysokości rekompensaty dla członków Rady Stowarzyszenia i Sądu Koleżeńskiego oraz członków komisji i innych grup powołanych w Stowarzyszeniu za udział w ich pracach;
- 7) ustalanie zasad i realizacja polityki informacyjnej i promocyjnej Stowarzyszenia;
- 8) współdziałanie z organami państwowymi, organami administracji rządowej i samorządowej w zakresie objętym celami Stowarzyszenia;
- 9) współpraca z krajowymi i zagranicznymi organizacjami, w tym w zakresie ochrony praw autorskich i praw pokrewnych, w szczególności zawieranie porozumień i umów o wzajemnej reprezentacji;
- 10) wykonywanie czynności z zakresu zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, w szczególności:
 - a) ustalanie zakresu i ogólnych zasad obejmowania praw w zbiorowy zarząd, w tym uchwalanie regulaminu dotyczącego powierzenia praw do zbiorowego zarządzania i regulaminu rejestracji utworów,
 - b) przyjmowanie praw do zbiorowego zarządzania i rejestracja utworów,
 - c) uchwalanie treści umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi,
 - d) uchwalanie tabel wynagrodzeń autorskich i ustalanie ogólnych zasad licencjonowania utworów oraz poboru przychodów z praw,
 - e) zawieranie umów o korzystanie z utworów i pobór wynagrodzenia za takie korzystanie,
 - f) podział przychodów z praw między uprawnionych;
- 11) powoływanie i odwoływanie członków Komisji Repartycyjnej na wniosek Zarządów Sekcji;
- 12) podejmowanie uchwał w sprawach dotyczących członkostwa w Stowarzyszeniu, w tym w szczególności:
 - a) przyjmowanie i skreślanie członków Stowarzyszenia,
 - b) rozpoznawanie skarg dotyczących członkostwa w Stowarzyszeniu lub wykonywania przez Stowarzyszenie zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz rozpoznawanie odwołań w tych sprawach,
 - c) uchwalanie treści deklaracji członkowskiej,
 - d) uchwalanie procedur dotyczących członkostwa w Stowarzyszeniu.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- 13) występowanie do Rady Stowarzyszenia z wnioskiem o powołanie i odwołanie Rzeczników Dyscyplinarnych;
 - 14) podejmowanie decyzji w sprawach pomocy socjalnej dla członków Stowarzyszenia;
 - 15) podejmowanie decyzji dotyczących udziału Stowarzyszenia w sprawach związanych z ochroną praw autorskich o charakterze precedensowym w zakresie wykraczającym poza zbiorowe zarządzanie na rzecz twórców – członków Stowarzyszenia;
 - 16) zwoływanie informacyjnych posiedzeń Przewodniczących Zarządu wszystkich Sekcji Stowarzyszenia, nie rzadziej niż co dwa miesiące;
 - 17) powoływanie i odwoływanie komisji i grup roboczych;
 - 18) powoływanie i odwoływanie Dyrektora Generalnego oraz, na jego wniosek – Zastępców Dyrektora Generalnego;
 - 19) nadzór nad działalnością Biura Stowarzyszenia, w tym zatwierdzanie regulaminu Biura Stowarzyszenia i innych dokumentów związanych z funkcjonowaniem i organizacją Biura;
 - 20) uchwalanie regulaminów wyborczych Walnych Zebrań Członków Sekcji;
 - 21) występowanie do Rady Stowarzyszenia z wnioskiem o wydanie opinii przewidzianych Statutem;
 - 22) ustalanie liczby mandatów delegatów w Sekcjach zgodnie z § 31 ust. 3, zwoływanie Zebrania Delegatów, sporządzanie projektu regulaminu obrad oraz projektów regulaminów i dokumentów w sprawach wymagających uchwały Zebrania Delegatów;
 - 23) uchwalanie wzoru formularza pełnomocnictwa, o którym mowa w § 36 ust.2 oraz wzorów oświadczeń, o których mowa w § 32 ust.5 i 6;
 - 24) uchwalanie regulaminu Zarządu Stowarzyszenia.
3. Uchwała w sprawach, o których mowa w ust. 2 pkt 6), 10) lit. c) oraz 14) może być podjęta po zapoznaniu się przez Zarząd Stowarzyszenia z opinią Rady Stowarzyszenia.

§ 42

1. Do ważności uchwał Zarządu Stowarzyszenia wymagana jest obecność połowy jego członków, w tym Przewodniczącego lub jego Zastępcy.
2. W przypadku parzystej liczby członków Zarządu Stowarzyszenia Przewodniczącemu przysługuje podwójny głos.

Reprezentacja Stowarzyszenia

§ 43

1. Składanie i przyjmowanie oświadczeń woli przez Stowarzyszenie następuje przez działających łącznie Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia i jego Zastępcę lub Przewodniczącego Zarządu Stowarzyszenia albo jego Zastępcę, działających łącznie ze Skarbnikiem lub Sekretarzem.
2. Zarząd Stowarzyszenia może ustanawiać pełnomocników, ustalając zakres ich umocowania, w tym upoważniać Dyrektora Generalnego oraz inne osoby do składania lub przyjmowania oświadczeń woli w imieniu i na rzecz Stowarzyszenia, w szczególności do reprezentowania Stowarzyszenia we wszelkich postępowaniach prowadzonych na podstawie obowiązujących przepisów.
3. W umowach między członkiem Zarządu Stowarzyszenia a Stowarzyszeniem oraz w sporach między nimi, Stowarzyszenie reprezentuje członek Komisji Rewizyjnej wskazany w jej uchwale lub pełnomocnik powołany uchwałą Zebrania Delegatów.

Komisja Rewizyjna

§ 44

1. Komisja Rewizyjna składa się z siedmiu członków, wybranych na Zebraniu Delegatów, przy czym Sekcji zrzeszającej największą liczbę członków zwyczajnych i Sekcji drugiej co do liczebności członków zwyczajnych oraz Sekcji wydawców muzycznych przysługuje w Komisji Rewizyjnej po jednym miejscu. Na pozostałe cztery miejsca Zebranie Delegatów wybiera kandydatów, uwzględniając jak najszerszą reprezentację pozostałych Sekcji Stowarzyszenia.
2. Członkiem Komisji Rewizyjnej nie może być członek Zarządu Stowarzyszenia, likwidator, osoba kierująca jednostką organizacyjną odpowiedzialną w Stowarzyszeniu za wykonywanie czynności z zakresu zbiorowego zarządzania, zatrudniony w Stowarzyszeniu główny księgowy, radca prawny lub adwokat świadczący usługi na rzecz Stowarzyszenia, ani osoba, która podlega bezpośrednio osobie kierującej działalnością Stowarzyszenia.
3. Członkowie Komisji Rewizyjnej wybierają spośród siebie Przewodniczącego i jego Zastępcę oraz Sekretarza i jego Zastępcę.
4. Komisja Rewizyjna wykonuje swoje obowiązki kolegialnie, może jednak delegować swoich członków do wykonywania określonych czynności nadzorczych.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

5. Komisja Rewizyjna składa Zebraniu Delegatów raz w roku sprawozdanie ze swojej działalności.
6. Komisja Rewizyjna działa na podstawie regulaminu zatwierdzonego przez Zebranie Delegatów.

§ 45

Do kompetencji Komisji Rewizyjnej należy sprawowanie stałego nadzoru nad działalnością Stowarzyszenia, w tym w szczególności:

- 1) nadzorowanie zgodności wykonywania obowiązków przez Zarząd Stowarzyszenia i Radę Stowarzyszenia z przepisami prawa oraz aktami wewnętrznymi Stowarzyszenia, w tym Statutem, uchwałami Zebrania Delegatów, regulaminem repartycji i regulaminem inwestycyjnym;
- 2) kontrolowanie wykonywania uchwał władz Stowarzyszenia;
- 3) przedstawianie Zebraniu Delegatów wniosku o udzielenie absolutorium Zarządowi Stowarzyszenia;
- 4) przedstawianie Zebraniu Delegatów wniosku o zatwierdzenie sprawozdania z działalności Stowarzyszenia, w tym sprawozdania finansowego.

§ 46

1. Komisja Rewizyjna w celu wykonywania swoich obowiązków może:
 - 1) badać wszelkie dokumenty Stowarzyszenia;
 - 2) żądać sprawozdań i wyjaśnień od Dyrektora Generalnego, pracowników Stowarzyszenia i podmiotów z nim współpracujących;
 - 3) dokonywać rewizji majątku Stowarzyszenia.
2. Komisja Rewizyjna w ramach prowadzonych czynności nadzorczych może korzystać z pomocy biegłych i rzeczoznawców.

Rada Stowarzyszenia

§ 47

1. Rada Stowarzyszenia składa się z członków - przedstawicieli wszystkich Sekcji Stowarzyszenia, wybranych na Walnych Zebraniach Członków Sekcji na czteroletnią kadencję z grona kandydatów zaproponowanych przez członków danej Sekcji.
2. Rada Stowarzyszenia wybiera z grona swoich członków Przewodniczącego oraz jego Zastępcę i Sekretarza.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

3. Rada Stowarzyszenia składa Zebraniu Delegatów coroczne sprawozdanie ze swojej działalności.
4. Rada Stowarzyszenia działa na podstawie uchwalonego przez siebie regulaminu.

§ 48

1. Do kompetencji Rady Stowarzyszenia należy:

- 1) wnioskowanie do Zebrania Delegatów w sprawie wysokości składek członkowskich i innych świadczeń członkowskich;
- 2) rozpatrywanie odwołań od uchwał Zarządu Stowarzyszenia w sprawie odmowy przyjęcia w poczet członków, nadania statusu członka zwyczajnego lub skreślenia z listy członków;
- 3) rozpatrywanie odwołań od orzeczeń Sądu Koleżeńskiego;
- 4) powoływanie i odwoływanie Rzeczników Dyscyplinarnych z własnej inicjatywy lub na wniosek Zarządu Stowarzyszenia;
- 5) podejmowanie decyzji dotyczących wydatkowania środków finansowych przeznaczanych na prowadzenie działalności socjalnej, kulturalnej i edukacyjnej, zgodnie z zasadami ustalonymi przez Zebranie Delegatów i wytycznymi Zarządu Stowarzyszenia;
- 6) nadawanie tytułu członka honorowego;
- 7) przyznawanie nagród Stowarzyszenia;
- 8) wydawanie, wymaganych Statutem, opinii w następujących sprawach:
 - a) zmiana Statutu Stowarzyszenia;
 - b) ustalenie zasad gospodarowania majątkiem Stowarzyszenia,
 - c) tworzenie i likwidacja funduszy specjalnych na cele związane z rozwojem twórczości, jej ochroną oraz popularyzowaniem,
 - d) zatwierdzenie regulaminu określającego zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym,
 - e) nabycie i zbycie nieruchomości, użytkowania wieczystego, udziału w nieruchomości oraz udziału w użytkowaniu wieczystym, a także ustanawianie na nich ograniczonego prawa rzeczowego,
 - f) udzielenie oraz zaciąganie pożyczki lub zaciąganie kredytu oraz ustanowienie zabezpieczenia spłaty pożyczki lub kredytu,
 - g) tworzenie podmiotów zależnych od Stowarzyszenia ze względu na możliwość wyboru lub odwoływania przez Stowarzyszenie większości członków organów stanowiących podmiotu zależnego, zarządzających podmiotem zależnym lub kontrolujących działalność podmiotu zależnego, dysponowania większością głosów w organach podmiotu zależnego lub wywierania decydującego wpływu na działalność podmiotu zależnego,

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

- h) tworzenie podmiotów zależnych od Stowarzyszenia ze względu na możliwość wyboru lub odwoływania przez Stowarzyszenie większości członków organów stanowiących podmiotu zależnego, zarządzających podmiotem zależnym lub kontrolujących działalność podmiotu zależnego, dysponowania większością głosów w organach podmiotu zależnego lub wywierania decydującego wpływu na działalność podmiotu zależnego,
 - i) nabycie przez Stowarzyszenie przedsiębiorstwa lub jego zorganizowanej części, udziałów lub akcji,
 - j) wyrażenie zgody na uzyskanie przez Stowarzyszenie członkostwa w innej osobie prawnej,
 - j) podjęcie przez Stowarzyszenie prowadzenia działalności gospodarczej i ustalenie jej rodzaju oraz formy prawnej,
 - k) ustanowienie fundacji,
 - l) tworzenie wewnętrznych jednostek organizacyjnych służących realizacji celów statutowych,
 - m) likwidacja Stowarzyszenia i podjęcie decyzji o przeznaczeniu majątku Stowarzyszenia;
 - n) zatwierdzenie procedur dotyczących członkostwa w Stowarzyszeniu,
 - o) uchwalenie treści umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi,
 - p) określenie zasad przyznawania i wysokości rekompensaty dla członków władz Stowarzyszenia oraz członków komisji powołanych w Stowarzyszeniu za udział w ich pracach,
- 9) wydawanie opinii i przedstawianie stanowiska w innych sprawach dotyczących działalności Stowarzyszenia, w tym między innymi dotyczących działalności socjalnej oraz polityki informacyjnej i promocyjnej Stowarzyszenia, jak również występowanie do właściwych władz Stowarzyszenia z wnioskami, w szczególności w sprawach dotyczących rozwoju twórczości i kultury polskiej oraz ochrony praw autorskich;
- 10) zatwierdzanie regulaminu Sądu Koleżeńskiego;
- 11) uchwalanie regulaminu Rady Stowarzyszenia.
2. Rada Stowarzyszenia wydaje opinię w sprawach, o których mowa w ust. 1 pkt 8) w terminie miesiąca od dnia otrzymania wniosku Zarządu Stowarzyszenia o wydanie opinii, przy czym jeśli w tym terminie Rada Stowarzyszenia nie zajmie stanowiska, przyjmuje się, że opinia Rady Stowarzyszenia w danej sprawie jest pozytywna.
3. Rada Stowarzyszenia, rozpatrując odwołanie, o którym mowa w ust. 1 pkt 2) może uchwałą Zarządu Stowarzyszenia utrzymać w mocy lub uchylić i sprawę przekazać do ponownego rozpoznania. Uchwała Zarządu Stowarzyszenia wydana po ponownym rozpoznaniu sprawy jest ostateczna.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

4. Rada Stowarzyszenia, rozpatrując odwołanie, o którym mowa w ust. 1 pkt 3) może orzeczenie Sądu Koleżeńskiego utrzymać w mocy, zmienić lub uchylić i sprawę przekazać do ponownego rozpoznania.

Sąd Koleżeński

§ 49

1. Sąd Koleżeński składa się z członków - przedstawicieli wszystkich Sekcji Stowarzyszenia, wybranych na Walnych Zebraniach Członków Sekcji na czteroletnią kadencję z grona kandydatów zaproponowanych przez członków danej Sekcji.
2. Członkiem Sądu Koleżeńskiego nie może być osoba, w stosunku do której w okresie sprawowania funkcji wymierzono jedną z kar wskazanych w § 51 pkt 1)-3).
3. Sąd Koleżeński wybiera z grona swoich członków Przewodniczącego oraz jego Zastępcę i Sekretarza.
4. Sąd Koleżeński składa Zebraniu Delegatów coroczne sprawozdanie ze swojej działalności.
5. Sąd Koleżeński działa na podstawie regulaminu zatwierdzonego przez Radę Stowarzyszenia.

§ 50

Do kompetencji Sądu Koleżeńskiego należy rozpoznawanie:

- 1) spraw wniesionych przez Rzecznika Dyscyplinarnego przeciwko członkowi Stowarzyszenia o:
 - a) naruszenie postanowień Statutu lub uchwał władz Stowarzyszenia,
 - b) prowadzenie działań sprzecznych z celami lub interesami Stowarzyszenia,
 - c) rażące naruszenie postanowień umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi;
- 2) skarg członków Stowarzyszenia, których prawa osobiste lub majątkowe zostały naruszone, dotyczących nieprzestrzegania norm etyki zawodowej lub zasad współzycia koleżeńskiego.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

§ 51

Sąd Koleżeński wymierza następujące kary:

- 1) upomnienie;
- 2) naganą;
- 3) zawieszenie w prawach członkowskich na okres od sześciu miesięcy do trzech lat;
- 4) wykluczenie.

§ 52

Sąd Koleżeński może orzec zawieszenie w prawach członkowskich członka, przeciwko któremu toczy się postępowanie przed tym Sądem, na czas trwania tego postępowania.

§ 53

Sąd Koleżeński może zarządzić ogłoszenie sentencji prawomocnego orzeczenia na stronie internetowej Stowarzyszenia lub za pośrednictwem innych środków przekazu wykorzystywanych w Stowarzyszeniu.

§ 54

Od orzeczenia Sądu Koleżeńskiego, w tym od orzeczenia o zawieszeniu w prawach członkowskich na czas trwania postępowania przed Sądem Koleżeńskim, strony tego postępowania lub Rzecznik Dyscyplinarny mogą, w terminie miesiąca od otrzymania pisemnego powiadomienia o orzeczeniu, zwrócić się do Rady Stowarzyszenia o zmianę albo o uchylenie orzeczenia i przekazanie sprawy do ponownego rozpoznania lub o uchylenie zawieszenia w prawach członkowskich orzeczonego na czas trwania postępowania przed Sądem Koleżeńskim. Orzeczenie Sądu Koleżeńskiego wydane po ponownym rozpoznaniu sprawy jest ostateczne.

Rozdział VI
Biuro Stowarzyszenia

§ 55

1. Władze Stowarzyszenia przy realizowaniu zadań Stowarzyszenia korzystają z Biura Stowarzyszenia, kierowanego przez Dyrektora Generalnego, który uczestniczy w posiedzeniach Zarządu Stowarzyszenia i Rady Stowarzyszenia z głosem doradczym.
2. Biuro Stowarzyszenia działa na podstawie uchwalanego przez Zarząd Stowarzyszenia regulaminu Biura, zapewniającego w szczególności efektywne i prawidłowe realizowanie celów Stowarzyszenia oraz nadzór ze strony władz Stowarzyszenia.

Rozdział VII **Majątek Stowarzyszenia**

§ 56

1. Majątek Stowarzyszenia stanowią ruchomości i nieruchomości, środki finansowe oraz inne prawa majątkowe.
2. Stowarzyszenie, gospodarując majątkiem, działa głównie na zasadach samofinansowania, pokrywając z posiadanych środków i uzyskiwanych przychodów koszty działalności i zobowiązania.
3. Źródłem środków finansowych Stowarzyszenia są:
 - 1) składki oraz inne świadczenia członkowskie;
 - 2) spadki, zapisy, darowizny i dotacje;
 - 3) potrącenia na pokrycie kosztów zbiorowego zarządzania;
 - 4) potrącenia na pokrycie kosztów działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym i edukacyjnym;
 - 5) pożytki z majątku Stowarzyszenia;
 - 6) inne wpływy związane z działalnością statutową Stowarzyszenia.

§ 57

1. Stowarzyszenie zarządza majątkiem zgodnie z ustawą o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi, ustawą prawo o stowarzyszeniach, ustawą o rachunkowości oraz zgodnie z innymi obowiązującymi przepisami.
2. Zasady i sposób zarządzania majątkiem Stowarzyszenia określają, uchwalane przez Zebranie Delegatów, między innymi następujące dokumenty: zasady gospodarowania majątkiem (w tym m.in. system gospodarki finansowej, regulamin inwestycyjny, strategia zarządzania ryzykiem), regulamin określający zasady prowadzenia działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym, regulamin określający zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym i regulamin repartycji.

Rozdział VIII **Zmiana Statutu i likwidacja Stowarzyszenia**

§ 58

Uchwała Zebrania Delegatów w sprawie zmiany Statutu wymaga większości 2/3 głosów, przy obecności co najmniej 2/3 ogólnej liczby delegatów.

§ 59

1. Uchwała Zebrania Delegatów o likwidacji Stowarzyszenia wymaga większości 4/5 głosów, przy obecności co najmniej 2/3 ogólnej liczby delegatów.
2. W uchwale o likwidacji Stowarzyszenia Zebranie Delegatów określa sposób jego likwidacji oraz decyduje o przeznaczeniu majątku na działania zbieżne z celami Stowarzyszenia, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. W przypadku cofnięcia zezwolenia na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi podział przychodów z praw i wypłaty przychodów z praw należnych uprawnionym będą dokonane na podstawie decyzji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Rozdział IX **Postanowienia przejściowe i końcowe**

§ 60

1. Członkowie zwyczajni i nadzwyczajni zachowują swój status członkowski.
2. Wydawca muzyczny, którego w dniu wejścia w życie zmiany Statutu łączy ze Stowarzyszeniem od co najmniej 2 lat umowa o powierzeniu praw do zbiorowego zarządzania i który spełnia warunki członkostwa określone w § 5 ust. 1 i 2 oraz złożył deklarację członkowską i zaakceptował obowiązujące w Stowarzyszeniu zasady podziału przychodów z praw do utworów z tytułu ich rozpowszechniania na poszczególnych polach eksploatacji pomiędzy wydawcę muzycznego i uprawnionego, którego prawami Stowarzyszenie zarządza na podstawie umowy o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi, uzyskuje na podstawie uchwały Zarządu Stowarzyszenia status członka zwyczajnego, któremu przysługują czynne i bierne prawa wyborcze do wszystkich władz Stowarzyszenia.

§ 61

1. Mandaty członków władz Stowarzyszenia – Zarządu Stowarzyszenia, Rady Stowarzyszenia, Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego oraz mandaty członków Zarządów Sekcji, których kadencja trwa w dniu wejścia w życie zmiany Statutu wygasają z dniem ukonstytuowania się władz Stowarzyszenia oraz Zarządów Sekcji, wybranych na podstawie niniejszego Statutu, przy czym Zebranie Delegatów w celu wyboru nowych władz Stowarzyszenia zwołane zostanie w ustalonym ustawą o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi terminie 6 miesięcy od dnia wydania prawomocnego postanowienia o wpisie zmiany Statutu do Krajowego Rejestru Sądowego.

STATUT STOWARZYSZENIA AUTORÓW ZAiKS
(w brzmieniu uchwalonym na Sprawozdawczym Zebraniu Delegatów
w dniu 17 czerwca 2024 roku)

2. Władze Stowarzyszenia i Zarządy Sekcji działają zgodnie z kompetencjami określonymi w dotychczasowym Statucie, w zakresie, w jakim nie jest to sprzeczne z ustawą o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi.
3. Rada Stowarzyszenia najpóźniej w terminie 30 dni po wejściu w życie zmiany Statutu powoła, na wniosek Zarządu Stowarzyszenia, Sekcję wydawców muzycznych.

§ 62

Zmiana Statutu wchodzi w życie z dniem wydania prawomocnego postanowienia o wpisie do Krajowego Rejestru Sądowego.